

Ideeschets ingezonden voor het symposium Publicafa i.s.m. Huis voor de Kunsten Limburg.

D E L E G A K K E R

een landelijke rustplaats voor beelden uit de openbare ruimte

De landelijke rustplaats voor beelden uit de openbare ruimte is een met zorg ingerichte, publiekelijk toegankelijke plek waar beelden die door een veranderende omgeving op die plaats niet meer tot hun recht kunnen komen kunnen worden geplaatst wachtend op een herbestemming of daar op een waardige wijze mooi oud kunnen worden en opgenomen in de natuur.



Veel beelden in de openbare ruimte zijn specifiek voor die locatie ontworpen of gericht hiervoor gekozen. Doordat de omgeving waarin deze beelden zijn geplaatst aan veranderingen onderhevig is komt het vaak voor dat deze beelden niet meer in die omgeving functioneren. Je ziet dan dat ze worden verwaarloosd en vaak beklad. Een triest gezicht. Deze beelden verdienen een beter lot dan zo troosteloos in die omgeving te vervagen.

Herbestemming of mooi opgenomen worden in de natuur.

De landelijke rustplaats voor beelden uit de openbare ruimte wil voor deze beelden een waardige rustplaats bieden waar ze met zorg opgeslagen kunnen wachten op een nieuwe bestemming of mooi oud kunnen worden en opgenomen worden in de schoot van de natuur (*met mossen bekleed, overgroeid door klimop of voor een deel aan het zicht onttrokken door spontaan in het gebied opkomende andere vegetatie*).

Karakterbeeld van de locatie, de Legakker

Een goede locatie zou zijn een braak liggend stuk grond (*bijv. een voormalige industriële omgeving*), waar overheen een raster van graspaden wordt gelegd met tussenruimtes in de vorm van 'legakkers'.

Deze legakkers zijn verschillend van lengte en breedte. De begroeiing is vrij ruig met veel ruimte voor spontaan opkomende natuur. Op deze legakkers kunnen de beelden in rijen worden geplaatst. Niet als in een mooi opgestelde beeldentuin maar meer vanuit een neutrale positie zoals dat ook bij een opslagplaats of magazijn het geval is. ^(noot 1)

In een dergelijke opstelling kan vooral de potentie van de beelden de bezoeker aanspreken wat hem op een vrij onbevengende wijze kan inspireren voor een nieuwe bestemming. ^(noot 2)

Een bijzondere voor het publiek toegankelijke omgeving

De locatie moet goed voor het publiek toegankelijk zijn. Het kan een bijzonder attractieve omgeving worden waarin veel valt te ontdekken en te beleven. Een wandelgebied waar het goed toeven is. Een omgeving tussen park en landschap waarin veel werkstukken van hoge intensiteit zijn geplaatst op een relatief kleine oppervlakte. Een dergelijke omgeving straalt een sterke belevingswaarde uit en is dus ook boeiend om te bezoeken ook als je geen potentiële koper bent.

Digitale databank.

Parallel aan deze fysieke rustplaats is een digitale databank samengesteld waarin de beelden in hun oorspronkelijke positie zijn gedocumenteerd. Belangstellenden kunnen deze databank raadplegen en hierin een aanleiding vinden om de fysieke rustplaats te willen bezoeken.

Aanzet voor de zakelijke kant van de organisatie.

Om dit initiatief financieel rendabel te maken zijn er een aantal zakelijke varianten te bedenken.

In het kader van deze presentatie een eerste opzet: een instelling of gemeente die een beeld heeft dat niet meer in een omgeving functioneert geeft dit in bruikleen aan de organisatie van de rustplaats.

Meldt zich een geïnteresseerde die het beeld een tweede of misschien wel derde leven wil geven dan kan deze in overleg gaan met de eigenaar uitgaande van een in de digitale databank vermelde richtprijs.

(noot 1. De meer samengestelde beelden zullen in onderdelen worden geplaatst waardoor vanuit de fragmenten het beeld kan worden afgeleid.)

(noot 2. beeldentuinopstellingen zijn reeds ingevulde bestemmingen. In dit voorstel wil ik vooral aandacht vragen om de potentie van de beelden tot hun recht laten komen. Een bezoeker kan hierdoor geïnspireerd raken tot een toepassing waaraan niemand daarvoor aan zou hebben gedacht).

Van de Mondestraat 45
3515 BB Utrecht
Telefoon 030-2730791
E-mail: hansvanlunteren@xs4all.nl
www.hansvanlunteren.nl